

Název	Vyučující	Den	Čas	Místnost	Rozsah	Kód(y) SIS	Atest	Kred	ZS	
Anglofonní literatury a kultury NMGr1 (od 2013) sp. Literární a kulturní teorie										
AAAL - Povinné předměty (NMGr1 od 2013/14)										
Současné přístupy k anglofonním literaturám a kulturám	Nováková, S. Pilný, O. Procházka, M. Robbins, D. Roraback, E. Veselá, P. Vichnar, D.	St/Wed	15:50 - 16:35	P104		1/1, -/-	AAAL0001A	Zk	7	UALK
	Nováková, S. Pilný, O. Procházka, M. Robbins, D. Roraback, E. Veselá, P. Vichnar, D.	St/Wed	16:40 - 17:25	P104						
AAAL - PVP1: Specializační modul - Literární a kulturní teorie jednoobor (NMGr1 od 2013/14)										
Literární teorie	Armand, L.	Út/Tue	15:50 - 17:25	P111	-/2, -/-	AAALE001A	Z	5	UALK	
Moderní filmový obraz	Roraback, E.	Út/Tue	8:30-11:25	FAMU Projection Hall	-/3, -/-	AAALE005A	Z	5	UALK	
AAAL - PVP3: Předmět v rámci specializace - Literární a kulturní teorie (NMGr1 od 2013/14)										
Ciné-tracts: Experimental Film	Armand, L.	Út/Tue	17:30 - 19:05	P111	-/2, -/-	AAALE014A	Z	5	UALK	
Contemporary Anglophone Novel: Post-2000	Vichnar, D.	Út/Tue	12:30 - 14:05	P111	-/2, -/-	AAALE018A	Z	5	UALK	
Experimental Fiction International I	Vichnar, D.	St/Wed	12:30 - 14:05	C049	-/2, -/-	AAALE020A	Z	5	UALK	

Film and Critical Culture I	Armand, L.	St/Wed	17:30 - 19:05	P131	-/2, -/-	AAALE003A	Z	5	UALK
Poválečná britská dramatika	Wallace, C.	Čt/Thu	10:50 - 12:25	P001	-/2, -/-	AAALA011A	Z	5	UALK
AAAL - PVP5: Semináře volitelné napříč specializacemi (NMGr1 od 2013/14)									
African American Literature, from Phyllis Wheatley to Toni Morrison	Robbins, D.	Čt/Thu	14:10 - 15:45	P001	-/2, -/-	AAALB016A	Z	5	UALK
American Renaissance: Emerson and His Contemporaries	Robbins, D.	Čt/Thu	15:50 - 17:25	P001	-/2, -/-	AAALB003A	Z	5	UALK
Britská literatura africké a asijské diaspory	Nováková, S.	St/Wed	12:30 - 14:05	P111	-/2, -/-	AAALD001A	Z	5	UALK
Irský jazyk - 1	Markus, R.	St/Wed	17:30 - 19:05	P034	-/2	AAAV00730	Z	5	UALK
	Markus, R.	Čt/Thu	15:50 - 17:25	P034					
Irský jazyk - 3	Markus, R.	Čt/Thu	17:30 - 19:05	P034	-/2, -/-	AAAV00732	Z	5	UALK
Irský jazyk - 5	Markus, R.	Út/Tue	17:30 - 19:05	P034	-/2, -/-	AAAV00734	Z	5	UALK
James Joyce I - Dubliners & A Portrait	Vichnar, D.	Po/Mon	12:30 - 14:05	P111	-/2, -/-	AAALC011A	Z	5	UALK
Jižanská literatura	Ulmanová, H.	Po/Mon	09:10 - 10:45	P218	-/2, -/-	AAALB013A	Z	5	UALK
Lacanian Psychoanalysis in Contemporary Cultural Studies	Konoreva, J.	Čt/Thu	12:30 - 14:05	P034	-/2, -/-	AAALE021A	Z	5	UALK
Literární překlad II	Beran, Z.	Čt/Thu	12:30 - 14:05	C049	-/2, -/-	AAALF003A	Z	5	UALK
Literature of the Scottish Islands	Poncarová, P.	Po/Mon	14:10 - 15:45	P001	-/2, -/-	AAALD014A	Z	5	UALK
Modern Irish Literature II: Contemporary Drama	Pilný, O.	St/Wed	10:50 - 12:25	P104	-/2, -/-	AAALC012A	Z	5	UALK
Modern Irish Literature I: Tradition and Innovation	Markus, R.	Út/Tue	12:30 - 14:05	C049	-/2, -/-	AAALC002A	Z	5	UALK
Pozdně viktoriánská literatura I	Beran, Z.	Čt/Thu	09:10 - 10:45	C049	-/2, -/-	AAALA001A	Z	5	UALK

Reading African American Poetry Now (And From Europe)	Zezuláková Schormová, F.	Po/Mon	12:30 - 14:05	P034	-/2, -/-	AAALB036A	Z	5	UALK
Reading Chaucer	Znojemská, H.	Po/Mon	15:50 - 17:25	P111	-/2, -/-	AAALA034A	Z	5	UALK
Romantic Symbolic Poem: Coleridge, Shelley, Keats - III: Keats	Horová, M.	St/Wed	12:30 - 14:05	P034	-/2, -/-	AAALA006A	Z	5	UALK
Samuel Beckett's Media Works – Genesis and Evolution	Kiryushina, G.	Po/Mon	09:10 - 10:45	P001	-/2, -/-	AAALC027A	Z	5	UALK
Scottish Speculative Fiction	Clark, C.	Po/Mon	09:10 - 10:45	P034	-/2, -/-	AAALD013A	Z	5	UALK
Space and Place in Irish Culture and Literature	Wallace, C.	Čt/Thu	09:10 - 10:45	P001	-/2, -/-	AAALC026A	Z	5	UALK
Úvod do kanadských studií	Kolinská, K.	Po/Mon	10:50 - 12:25	P001	-/2, -/-	AAALD003A	Z	5	UALK