

Název	Vyučující	Den	Čas	Místnost	Rozsah	Kód(y) SIS	Atest	Kred	ZS
Anglofonní literatury a kultury NMGr1 (od 2013) sp. Studia o zemích Britského společenství									
AAAL - Povinné předměty (NMGr1 od 2013/14)									
Nové směry v literární vědě a kulturních studiích - jednooborová verze	Procházka, M.	Po/Mon	14:10 - 15:45	P111	-/-, 2/-	AAAL0002S	Z+Zk	7	UALK
AAAL - PVP1: Specializační modul - Studia o zemích Britského společenství (NMGr1 od 2013/14)									
Kanadská multikulturní literatura	Kolinská, K.	Po/Mon	10:50 - 12:25	P034	-/-, -/2	AAALD004A	Z	5	UALK
Úvod do skotské literatury	Clark, C.	St/Wed	09:10 - 10:45	P001	-/-, -/2	AAALD011A	Z	5	UALK
AAAL - PVP3: Předmět v rámci specializace - Studia o zemích Britského společenství (NMGr1 od 2013/14)									
Immigrant Literature of Modernism and Beyond	Veselá, P.	Út/Tue	12:30 - 14:05	P111	-/-, -/2	AAALB001A	Z	5	UALK
Irish Culture and Politics	Markus, R.	Čt/Thu	12:30 - 14:05	P111	-/-, -/2	AAALC010A	Z	5	UALK
Literatura původních obyvatel Kanady	Kolinská, K.	Po/Mon	12:30 - 14:05	P034	-/-, -/2	AAALD005A	Z	5	UALK
Scottish Speculative Fiction	Clark, C.	Út/Tue	14:10 - 15:45	P218	-/-, -/2	AAALD013A	Z	5	UALK
Ženy v anglické literatuře 1600-1800	Nováková, S.	St/Wed	10:50 - 12:25	P104	-/-, -/2	AAALA005A	Z	5	UALK
AAAL - PVP5: Semináře volitelné napříč specializacemi (NMGr1 od 2013/14)									
Americké drama: od Mameta po současnost	Wallace, C.	Út/Tue	09:10 - 10:45	P001	-/-, -/2	AAALB021A	Z	5	UALK
Americké utopie přelomu 20. století	Veselá, P.	Po/Mon	09:10 - 10:45	P001	-/-, -/2	AAALB007A	Z	5	UALK
Anglo-irská literatura od Swifta po Shawa	Wallace, C.	St/Wed	10:50 - 12:25	P001	-/-, -/2	AAALC001A	Z	5	UALK
Britská literatura restauračního období	Nováková, S.	St/Wed	09:10 - 10:45	P104	-/-, -/2	AAALA004A	Z	5	UALK
Experience, Commodity Culture, Spectacle Society in Selected U.S. Fiction	Roraback, E.	Po/Mon	10:50 - 12:25	P111	-/-, -/2	AAALB017A	Z	5	UALK
Experimental Fiction II	Vichnar, D.	Út/Tue	12:30 - 14:05	P034	-/-, -/2	AAALE011A	Z	5	UALK

Film and Critical Culture II	Armand, L.	St/Wed	17:30 - 19:05	P131	-/-, -/2	AAALE007A	Z	5	UALK
Hry Samuela Becketta	Pilný, O.	St/Wed	09:10 - 10:45	P111	-/-, -/2	AAALC005A	Z	5	UALK
Irský jazyk - 2	Markus, R.	St/Wed	17:30 - 19:05	P034	-/-, -/2	AAAV00731	Z	5	UALK
	Markus, R.	Čt/Thu	15:50 - 17:25	P034					
Irský jazyk - 4	Markus, R.	Čt/Thu	17:30 - 19:05	P034	-/-, -/2	AAAV00733	Z	5	UALK
Irský jazyk - 6	Markus, R.	Út/Tue	17:30 - 19:05	P034	-/-, -/2	AAAV00735	Z	5	UALK
James Joyce II - Reading Ulysses	Vichnar, D.	Út/Tue	10:50 - 12:25	P034	-/-, -/2	AAALC013A	Z	5	UALK
Literární překlad - drama a próza	Pilný, O.	Út/Tue	14:10 - 15:45	P034	-/-, -/2	AAALF001A	Z	5	UALK
Literární překlad I	Beran, Z.	Čt/Thu	09:10 - 10:45	P001	-/-, -/2	AAALF002A	Z	5	UALK
	Beran, Z.	Čt/Thu	10:50 - 12:25	P001					
Lord Byron	Horová, M.	St/Wed	12:30 - 14:05	S131	-/-, -/2	AAALA007A	Z	5	UALK
Modernismus a modernita	Armand, L.	Út/Tue	15:50 - 17:25	P111	-/-, -/2	AAALE002A	Z	5	UALK
Old English Riddling Poems	Znojemska, H.	Po/Mon	12:30 - 14:05	P111	-/-, -/2	AAALA017A	Z	5	UALK
Postmoderní filmový obraz	Roraback, E.	Út/Tue	8:30-11:25	FAMU (6)	-/-, -/3	AAALE010A	Z	5	UALK
Poválečné britské a americké umění v kontextu	Armand, L.	Čt/Thu	17:30 - 19:05	P111	-/-, -/2	AAALE006A	Z	5	UALK
Romantic Symbolic Poem: Coleridge, Shelley, Keats - I: Coleridge	Horová, M. Procházka, M.	St/Wed	15:50 - 17:25	P001	-/-, -/2	AAALA031A	Z	5	UALK
The Poetry of W. B. Yeats	Quinn, J.	Pá/Fri	12:30 - 14:05	P001	-/-, -/2	AAALC025A	Z	5	UALK

The Subversion of Political and Cultural Authority in U.S. Culture	Robbins, D.	St/Wed	12:30 - 14:05	P111	-/-, -/2	AAALB031A	Z	5	UALK
US Poetry Since Whitman	Delbos, S.	Út/Tue	19:10 - 20:45	P001	-/-, -/2	AAALB035A	Z	5	UALK