

| Název   | Vyučující   | Den    | Čas           | Místnost              | Rozsah   | Kód(y) SIS                | Atest | Kred | ZS   |
|---|---|--------|---------------|-----------------------|----------|---------------------------|-------|------|------|
| <b>Anglofonní literatury a kultury NMGr1 (od 2013) sp. Anglická literatura</b>            |   |        |               |                       |          |                           |       |      |      |
| <b>AAAL - Povinné předměty (NMGr1 od 2013/14)</b>   |   |        |               |                       |          |                           |       |      |      |
| Současné přístupy k anglofonním literaturám a kulturám                                    | <a href="#">Pilný, O.</a><br><a href="#">Procházka, M.</a><br><a href="#">Quinn, J.</a> | St/Wed | 15:50 - 17:25 | <a href="#">P111</a>  | 1/1, -/- | <a href="#">AAAL0001A</a> | Zk    | 7    | UALK |
| <b>AAAL - PVP1: Specializační modul - Anglická literatura (NMGr1 od 2013/14)</b>          |   |        |               |                       |          |                           |       |      |      |
| Romantic Symbolic Poem: Coleridge, Shelley, Keats - III: Keats                            | <a href="#">Horová, M.</a>  | St/Wed | 12:30 - 14:05 | <a href="#">P111</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALA006A</a> | Z     | 5    | UALK |
| Současné briské drama: 1980-2012  | <a href="#">Wallace, C.</a>   |        |               |                       | -/2, -/- | <a href="#">AAALA033A</a> | Z     | 5    | UALK |
| <b>AAAL - PVP3: Předmět v rámci specializace - Anglická literatura (NMGr1 od 2013/14)</b> |   |        |               |                       |          |                           |       |      |      |
| Lord Byron  | <a href="#">Horová, M.</a>  | St/Wed | 10:50 - 12:25 | <a href="#">S131</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALA007A</a> | Z     | 5    | UALK |
| Reading Chaucer   | <a href="#">Znojemska, H.</a>   | Út/Tue | 09:10 - 10:45 | <a href="#">P225V</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALA034A</a> | Z     | 5    | UALK |
| <b>AAAL - PVP5: Semináře volitelné napříč specializacemi (NMGr1 od 2013/14)</b>           |   |        |               |                       |          |                           |       |      |      |
| African American Literature, from Phyllis Wheatley to Toni Morrison                       | <a href="#">Robbins, D.</a>   | Čt/Thu | 14:10 - 15:45 | <a href="#">P001</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALB016A</a> | Z     | 5    | UALK |
| American Romancers: Hawthorne and Melville  | <a href="#">Robbins, D.</a>   | Čt/Thu | 15:50 - 17:25 | <a href="#">P001</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALB004A</a> | Z     | 5    | UALK |
| Americká židovská literatura  | <a href="#">Ulmanová, H.</a>  | Čt/Thu | 10:50 - 12:25 | <a href="#">C049</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALB011A</a> | Z     | 5    | UALK |
| "Bílá velryba" a její kontext   | <a href="#">Procházka, M.</a>   | Út/Tue | 15:50 - 17:25 | <a href="#">P001</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALB002A</a> | Z     | 5    | UALK |
| Britská literatura africké a asijské diaspory   | <a href="#">Nováková, S.</a>  | Út/Tue | 14:10 - 15:45 | <a href="#">P131</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALD001A</a> | Z     | 5    | UALK |
| Ciné-tracts: Experimental Film  | <a href="#">Armand, L.</a>  | Čt/Thu | 17:30 - 19:05 | <a href="#">P111</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALE014A</a> | Z     | 5    | UALK |
| Contemporary Novel: Post-2000   | <a href="#">Vichnar, D.</a>   | Út/Tue | 14:10 - 15:45 | <a href="#">P111</a>  | -/2, -/- | <a href="#">AAALE018A</a> | Z     | 5    | UALK |

|   |                              |        |                  |                      |          |                           |   |   |      |
|---|------------------------------|--------|------------------|----------------------|----------|---------------------------|---|---|------|
| Czechs Outside In                                   | <a href="#">Quinn, J.</a>    | Pá/Fri | 12:30 - 14:05    | <a href="#">P001</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALB034A</a> | Z | 5 | UALK |
| Experimental Fiction I                              | <a href="#">Vichnar, D.</a>  | Út/Tue | 09:10 - 10:45    | <a href="#">P001</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALE013A</a> | Z | 5 | UALK |
| Film and Critical Culture I                         | <a href="#">Armand, L.</a>   | St/Wed | 17:30 -<br>19:55 | <a href="#">P131</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALE003A</a> | Z | 5 | UALK |
| Irský jazyk - 1                                     | <a href="#">Markus, R.</a>   |        |                  |                      | -/2      | <a href="#">AAAV00730</a> | Z | 5 | UALK |
| Irský jazyk - 3                                     | <a href="#">Markus, R.</a>   |        |                  |                      | -/2, -/- | <a href="#">AAAV00732</a> | Z | 5 | UALK |
| Irský jazyk - 5                                     | <a href="#">Markus, R.</a>   |        |                  |                      | -/2, -/- | <a href="#">AAAV00734</a> | Z | 5 | UALK |
| Literární překlad I                                 | <a href="#">Beran, Z.</a>    | Út/Tue | 12:30 - 14:05    | <a href="#">S131</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALF002A</a> | Z | 5 | UALK |
|   | <a href="#">Beran, Z.</a>    | Čt/Thu | 09:10 - 10:45    | <a href="#">P218</a> |          |                           |   |   |      |
| Literární teorie                                    | <a href="#">Vichnar, D.</a>  | Út/Tue | 12:30 - 14:05    | <a href="#">P001</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALE001A</a> | Z | 5 | UALK |
| Moderní filmový obraz                               | <a href="#">Roraback, E.</a> | Út/Tue | 08:30 -<br>10:55 | <a href="#">FAMU</a> | -/3, -/- | <a href="#">AAALE005A</a> | Z | 5 | UALK |
| Modern Irish Literature I: Tradition and Innovation | <a href="#">Markus, R.</a>   | Út/Tue | 12:30 - 14:05    | <a href="#">C049</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALC002A</a> | Z | 5 | UALK |
| Modern Scots Novel                                  | <a href="#">Clark, C.</a>    | St/Wed | 17:30 -<br>19:05 | <a href="#">P111</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALD006A</a> | Z | 5 | UALK |
| Úvod do kanadských studií                           | <a href="#">Kolinská, K.</a> | Po/Mon | 10:50 -<br>12:25 | <a href="#">P001</a> | -/2, -/- | <a href="#">AAALD003A</a> | Z | 5 | UALK |